

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Головною метою сучасної освіти в Україні є виховання громадянина України, соціально зрілої, працелюбної, творчої особистості.

Питання з історії України мають на меті перевірити та оцінити рівень сформованої історичної компетентності вступників:

- просторову компетентність:
локалізація історико-географічних об'єктів, подій, явищ, процесів на карті.
- хронологічну компетентність:
встановлення хронологічної послідовності подій, встановлення дат, періодів за подіями, явищами, процесами, про які йдеться в уривках з документів;
- логічну компетентність:
відбір фактів за певною ознакою. З'ясування та визначення характерних ознак подій, явищ, процесів на основі істинності та помилковості суджень, систематизація, групування фактів, які пов'язані з характеристикою (діяльністю) історичної особи, визначення причинно-наслідкових зв'язків між подіями, явищами, процесами;
- інформаційну компетентність:
відбір інформації та аналіз змісту документа: встановлення особи історичного діяча, події, явища або назви документа, про які йдеться в джерелі;
- аксіологічну та мовну компетентність:
роз'яснення суті описаних у джерелі подій, явищ, постатей в історичному контексті, виокремлення фактів й емоційно-ціннісних суджень автора, висловлення власного судження про документ і його автора; встановлення значення описаних подій, явищ, процесів в історії України, пояснення власного ставлення до подій, явищ, постатей, описаних у джерелі, визначення їх цінності.

Індивідуальна усна співбесіда відбувається у дистанційному режимі на платформі Zoom.

Інші вимоги: відповідно до «Правил прийому» для вступу до комунального закладу «Херсонський фаховий коледж культури і мистецтв» Херсонської обласної ради у 2022 році, затверджених наказом в.о. директора КЗ «Херсонський фаховий коледж культури і мистецтв» Херсонської обласної ради від 09 травня 2022 року № 31, під час проведення вступних іспитів у формі творчого конкурсу або індивідуальної усної співбесіди в режимі онлайн, обов'язковим є фіксування вступного іспиту (відео запис). До початку вступного іспиту член екзаменаційної комісії має попередити всіх присутніх на онлайн зустрічі про здійснення відеозапису. Абітурієнт, який не

погоджується на відео фіксацію, до творчого конкурсу не допускається. Відео фіксація створюється з метою ідентифікації абітурієнта, засвідчує факт проведення вступних випробувань та об'єктивність отриманої оцінки. Відео файл є обов'язковим документом, який зберігається протягом року в документації ПК. Відео файл заборонено частково, або повністю використовувати (відтворювати) не за призначенням, а саме поширювати в соціальних мережах, демонструвати стороннім особам тощо.

Питання ІУС:

1. Визначте місце Трипільської археологічної культури в утвердженні відтворювального господарства на землях України.
2. Розкрийте причини Національно-визвольної війни українського народу середини XVII ст. Схарактеризуйте гетьмана Богдана Хмельницького як історичну особистість.
3. Схарактеризуйте державне, культурне та господарське життя античних міст-держав Північного Причорномор'я.
4. Порівняйте адміністративно-політичний устрій і становище соціальних станів Лівобережної Гетьманщини та Слобідської України в II пол. XVII ст.
5. Схарактеризуйте суспільно-політичне становище східнослов'янських племінних союзів на території сучасної України напередодні утворення Київської держави (VIII – IX ст.).
6. Наведіть приклади культурно-освітньої політики гетьмана Івана Мазепи. Схарактеризуйте його як історичну особистість.
7. Розкажіть про виникнення східнослов'янської писемності та розвиток української мови. Наведіть приклади поширення письменності за часів Київської Русі.
8. Проаналізуйте зміст українсько-російського договору 1654 р., розкрийте його історичне значення.
9. Порівняйте внутрішню та зовнішню політику князів Володимира Великого та Ярослава Мудрого.
10. Визначте особливості розвитку культури другої половини XVI – першої половини XVII ст. Назвіть найвидатніші пам'ятки.
11. Розкрийте причини та сутність роздробленості Київської Русі. Назвіть особливості політичного й соціально-економічного життя князівств тих часів.
12. Рідний край у XIX – на початку XX ст..
13. Порівняйте суспільну роль різних верств населення Київської Русі та Галицько-Волинської держави.
14. Розкрийте роль Тараса Шевченка в українському національному відродженні.
15. Схарактеризуйте господарське життя Київської Русі та Галицько-Волинської держави.
16. Розкажіть про початок національного відродження в Наддніпрянській Україні наприкінці XVIII – початку XIX ст.

17. Визначте особливості розвитку архітектури та образотворчого мистецтва Київської Русі та Галицько-Волинської держави. Назвіть найвидатніші пам'ятки.
18. Визначте місце «Руської трійці» в національному відродженні українських земель.
19. Схарактеризуйте князя Данила Романовича як історичну особистість. Доведіть, що його князювання було добою розквіту Галицько-Волинської держави.
20. Визначте місце Кирило-Мефодіївського товариства в українському національному відродженні.
21. Визначте особливості політичного становища українських земель у складі Великого князівства Литовського до і після Кревської унії.
22. Назвіть найвидатніші постаті національного відродження в Україні першої половини XIX ст.. Дайте оцінку діяльності одного з діячів (на вибір).
23. Порівняйте становище різних верств населення українських земель XV – XVI ст..
24. Назвіть найвидатніші постаті національного відродження в Україні другої половини XIX – початку XX ст.. Охарактеризуйте діяльність одного з діячів (на вибір).
25. Схарактеризуйте князя Василя Островського як історичну особистість. Визначте місце Острозької академії й розвитку української культури.
26. Проаналізуйте особливості національно-визвольного руху на західно-українських землях під час революції 1848 – 1849 рр. в Австрійській імперії.
27. Розкрийте сутність та наслідки Люблінської унії для українських земель.
28. Проаналізуйте культурно-освітню діяльність громад у другій половині XIX ст.. Визначте внесок Володимира Антоновича в розвиток ідей національного відродження.
29. Розкрийте причини виникнення українського козацтва. Визначте місце козацтва в історії та культуру України.
30. Визначте роль та місце Михайла Грушевського в громадсько-політичному житті України кінця XIX – початку XX ст.
31. Схарактеризуйте значення Запорізької Січі в історії українського народу. Розкрийте причини ліквідації Гетьманщини та Запорізької Січі.
32. Визначте роль Івана Франка у суспільно-політичному житті України кінця XIX – початку XX ст.
33. Рідний край у VI – XV ст.
34. Порівняйте роль народовців, радикалів, москвофілів у суспільно-політичному житті західноукраїнських земель у другій половині XIX ст.
35. Рідний край у XVI – XVIII ст.
36. Проаналізуйте особливості створення та діяльності українських політичних партій у Наддніпрянській Україні наприкінці XIX – поч. XX ст.

37. Визначте особливості розвитку української культури XVIII ст.. Назвіть найвидатніші пам'ятки.
38. Проаналізуйте особливості українського національного руху в західноукраїнських землях наприкінці XIX – початку XX ст..
39. Визначте внесок Києво-Могилянської академії в культурно-освітній розвиток українського народу.
40. Визначте особливості українського національного руху в роки революції 1905 – 1907 рр. в Російській імперії.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Бойко О.Д. «Історія України» Посібник. Видання 2-ге доповнене. К.: Академія, 2002 р.
2. Бойко О.Д. «Історія України» Посібник. Видання 3-тє виправлене, доповнене. К.: Академія, 2005 р.
3. Кульчицький С. Шаповал «Новітня історія України» 10 кл. Підручник для загальноосвітніх навчальних закладів. К.: Генеза, 2003 р.
4. Кульчицький С. Шаповал «Новітня історія України» 11 кл. Підручник для загальноосвітніх навчальних закладів. К.: Генеза, 2004 р.
5. Світлична В.В. «Історія України» Навчальний посібник. Видання 3-тє. К.: Каравела, 2005р.
6. Турчанко Ф.Г. «Новітня історія України» Частина перша (1917-1945 рр.) Підручник для 10 класу середньої школи. – К.: Генеза, 1994 р.
7. Турчанко Ф.Г. «Новітня історія України» Частина друга (1945-1995 рр.) Підручник для 11 класу середньої школи. – К.: Генеза, 1994 р.
8. Чайковський А., Шевченко В. «Історія України». Посібник для старшокласників та абітурієнтів. К.:1999р.
9. Турчанко Ф.Г., Панченко П.П., Тимченко С.М. «Новітня історія України» (1945-1988 рр.) Підручник для 11 кл., середньої школи. – К.: Генеза, 1988 р.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ХЕРСОНСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»
ХЕРСОНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова приймальної комісії
Н. Федотова — **Наталія ФЕДОТОВА**
«09» травня 2022 р.



КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Індивідуальної усної співбесіди з історії України
для вступників на основі базової загальної середньої освіти
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»
спеціалізації «Бібліотечна справа»
в 2022 році

Розглянуто і схвалено
на засіданні ЦК «Соціально –
економічні, гуманітарні та
бібліотечні дисципліни»
Протокол № 10 від 05.05.2022.
Голова ЦК *В.В. Красноперова*
В.В. Красноперова

Кількість балів за 200 бал. шкалою	Критерії оцінювання навчальних досягнень
100-109	Вступник може назвати декілька подій, кілька дат чи історичних постатей, вибрати правильний варіант відповіді із двох запропонованих (на рівні «так-ні»), визначити послідовність подій (на рівні «раніше-пізніше»).
110-119	Вступник може розповісти кількома реченнями про історичну подію чи постать; пізнати постать, подію, історичне явище за описом; має загальне уявлення про історичну карту.
120-129	Вступник може репродуктивно відтворювати частину фактичного матеріалу теми, історичні поняття, подані в тексті підручника або викладачем; вміти локалізувати історичну подію на карті.
130-139	Вступник може за допомогою викладача послідовно викласти значну частину фактичного матеріалу теми; визначити окремі ознаки історичних понять та наводити приклади, знати основні дати, теми та орієнтуватися в хронологічній послідовності подій.
140-149	Вступник може в цілому самостійно висвітлити значну частину фактичного матеріалу теми; дати характеристику явища, відтворити загальну картину історичного процесу; визначити історичні поняття, користуватись додатковими джерелами історичної інформації (наочними та текстовими посібниками) за допомогою викладача
150-159	Вступник вміє аналізувати, узагальнювати матеріал теми; синхронізувати історичні події, явища; встановлювати причинно-наслідкові зв'язки та аналізувати додаткові джерела історичної інформації за допомогою викладача.
160-169	Вступник вільно оперує матеріалом теми, самостійно встановлює причинно-наслідкові зв'язки та аналізує додаткові джерела історичної інформації; вміє висловлювати власну точку зору стосовно події, явища, процесу.
170-179	Вступник вміє порівнювати зміст та характер подій, визначати окремі тенденції та протиріччя історичного процесу, робити аргументовані висновки, відрізнити упереджену інформацію від неупередженої, сприймати супротивну позицію як альтернативу.
180-189	Вступник вільно висловлює власні судження і переконливо їх аргументує, самостійно знаходить інформацію в додаткових джерелах(довідники, енциклопедії, тощо), вільно орієнтується в історичній термінології; визначає основні тенденції та протиріччя історичного процесу, використовує набуті знання і вміння в практичній діяльності(участь у дискусіях, засідання «круглих столів», тощо).
190-200	Вступник вміє самостійно набувати знання і застосовувати їх, здатний до самостійного критичного ставлення до історичних явищ і подій, використовує різні види доказів і спростувань, презентує власну інтерпретацію історичних явищ, виявляє закономірності історичного процесу.